

COURBAN

Concert romantique dans la chapelle de la commanderie d'Épailly

Une manifestation d'exception dans un lieu privilégié.

Comme les années précédentes, Elisabeth Hiller von Gaertringen recevait les Amis de la Commanderie d'Épailly, qui se réunissaient pour l'assemblée générale de leur association.

Pour cette occasion, la propriétaire du domaine d'Épailly avait organisé un concert de grande qualité consacré principalement à la musique romantique allemande. La chapelle, maintenant en partie restaurée, résonnait au son de Lieder de Schubert et Schumann. C'était un moment de grande émotion partagé par un auditoire nombreux, venu

de la France entière, mais aussi d'Allemagne, de la Suisse et d'Italie. Ce concert exceptionnel était précédé par un brillant exposé du professeur Alain Demurger, spécialiste renommé de l'histoire du Temple. Cette soirée mémorable se terminait par un cocktail délicieux avec des spécialités bavaroises suivi par un très convivial et excellent dîner champêtre dans la magnifique grange médiévale.

Rappelons que l'association "les Amis de la Commanderie d'Épailly" a pour but la sauvegarde, la restauration des éléments anciens qui la compo-

sent, comme les recherches sur l'histoire de cette commanderie fondée dans les toutes premières années du XIII^{ème} siècle, et particulièrement la remise en état de sa chapelle, classée monument historique, considérée comme l'un des plus parfaits exemples d'édifices religieux construits par cet ordre militaire.

Assemblée générale. Plus de 100 personnes, adhérents ou sympathisants, étaient présentes dans la chapelle de la commanderie dont la réfection est désormais suffisamment avancée pour accueillir une réunion de cette nature.



100 personnes réunies lors de l'assemblée générale.

Le professeur Jean Richard, membre de l'institut et président d'honneur de l'association, a souligné l'émotion qu'il ressentait à la vue de cette chapelle, toujours pour lui un objet d'intérêt et "devenue maintenant un objet de beauté".

Christian Janet, maire de Courban, trésorier, signala que l'association compte 268 membres, dont certains malheureusement ne sont pas à jour de leur cotisation. Il présenta les comptes : les recettes équilibrent les dépenses. La gestion de l'exercice a fait l'objet d'une approbation unanime.

Richard Kausch, secrétaire général de l'association, a fait part de son souhait d'être déchargé de ses responsabilités ; il présenta la candidature de Robert Fries, docteur en sciences et master en histoire, qui est déjà actif dans divers associations culturelles de la région, en vue de lui succéder. Cette proposition fut acceptée à l'unanimité.

Eric Pallot, architecte des monuments historiques, rappela que la chapelle a été classée monument historique en septembre 2010. La prochaine tranche de travaux consistera notamment à ouvrir les cinq baies du chevet. La procédure d'appel d'offres est achevée. La participation de l'Etat est assurée ; en revanche, celle du Conseil général n'a pas encore été confirmée.

Conférence d'Alain Demurger. Le professeur Alain Demurger, un des meilleurs spécialistes de l'histoire de l'Ordre du Temple, et auteur de nom-

breuses livres à ce sujet, présenta l'état des travaux concernant le procès des Templiers. Ce procès s'est étendu sur une période de cinq années entre 1307 et 1312. Devant un auditoire nombreux et attentif, le professeur a expliqué que le procès des templiers doit être placé dans le contexte d'un conflit aux multiples rebondissements entre le roi de France Philippe le Bel, présenté comme un roi "totalitaire" et le pape Clément V comparé à un roseau qui plie mais ne rompt pas. En conclusion, l'orateur fit observer que l'ordre a été supprimé par une décision de caractère "administratif" mais que les templiers n'ont pas été condamnés pour hérésie.

Concert romantique. Madame Hiller von Gaertringen avait convié deux concertistes de réputation internationale pour exécuter quelques œuvres maîtresses du répertoire romantique allemand. La soprano Liesel Babette Jürgens, de l'Opéra de Nice, accompagnée par le pianiste Errol Girdlestone, également chef d'orchestre se produisant sur les plus prestigieuses scènes lyriques d'Europe, interprétèrent avec talent et émotion un programme de Lieder de Mozart, Schubert, Schumann et Strauss. Ce concert fut particulièrement apprécié.

La chapelle de la Commanderie attire chaque année de plus en plus des visiteurs admiratifs.

Pour tous renseignements complémentaires : 06 85 66 20 61



Elisabeth Hiller von Gaertringen, le doyen Jean Richard (président d'honneur de l'association), le professeur Richard Kausch (secrétaire) et Christian Janet, maire de Courban et trésorier.